



CRONOGRAMA DEL CONCURSO DE PROMOTORES CULTURALES

ACTIVIDADES	PERIODO	FECHAS
1. <i>Publicación de Plazas Vacantes y Recepción de Expedientes en la UGEL Nasca</i>	2 días	17 y 18 de Febrero
2. <i>Evaluación de Expedientes (Conforme a los criterios de evaluación)</i>	2 días	19 y 20 de Febrero
3. <i>Elaboración y Publicación del Cuadro de Méritos preliminar</i>	1 día	20 de Febrero
4. <i>Presentación de reclamos al cuadro de meritos preliminar</i>	1 días	21 de Febrero
5. <i>Atención de reclamos al cuadro de meritos preliminar</i>	1 días	24 de Febrero
6. <i>Entrevista personal</i>	1 días	25 de Febrero
7. <i>Publicación de Cuadro de Meritos Final</i>	1 días	25 de Febrero
8. <i>Adjudicación de vacantes a cargo de UGEL Nasca</i>	1 día	26 de Febrero
9. <i>Remisión de documentos a DIPECUD del MED</i>	1 día	28 de Febrero

REQUISITOS PARA POSTULAR:

(Numeral 6.1.1 de la Resolución Secretaria General N° 054-2014-MINEDU)

REQUISITOS	PROMOTOR CULTURAL
General	<ul style="list-style-type: none"> • Ser peruano o residente extranjero (mínimo 1 año). • Copia del DNI, Carné de Identidad o de Extranjería. • Currículum Vitae documentado. • Declaración Jurada de acuerdo al Formato que obra como Anexo 1 (según numeral 6.1.5. DE LA RECEPCIÓN DE EXPEDIENTES)
Formación	<ul style="list-style-type: none"> • Título Profesional Pedagógico y/o Título de Segunda Especialidad Profesional, en Educación Artística. • Certificado de especialización en las disciplinas artísticas del Programa. <p>De ser título o grado en el extranjero, éste deberá estar reconocido.</p>
Experiencia	<ul style="list-style-type: none"> • Un año de experiencia en la enseñanza con niños y jóvenes. • Experiencia en el desarrollo de talleres artísticos. • Experiencia en la elaboración de informes y reportes. • Experiencia en actividades recreativas. • Experiencia en manejo de sistemas de monitoreo, seguimiento y evaluación (se verificará en la entrevista personal). • Experiencia en manejo de Microsoft Office, redes sociales y correo electrónico (se verificará en la entrevista personal). • Acreditar su participación en producciones artísticas de cualquier nivel, en el último año.

